

ПАРИКМАХЕРСКАЯ НА КОЛЁСАХ

Максим ШЕЛЕПЕНКОВ,

г. Москва.

Фото из архива автора

В 60-е годы, уже прошлого столетия, на волне хрущёвской оттепели ударными темпами начала развиваться в стране «Служба Быта». Люди старшего поколения очень хорошо помнят сочетание этих двух заглавных букв в витринах пунктов проката, химчисток, парикмахерских и ремонтных мастерских. Какое это имеет отношение к нам с вами? А самое прямое – вместе с развитием этой отрасли появились автомобили её обслуживающие. И среди них есть достаточно интересные. Об одном таком автомобиле «Службы Быта» мы и поговорим сегодня.

Хорошо было жителям больших и не очень городов, им радости «Службы Быта» преподносила буквально домой. С доставкой на дом. А как быть жителям сёл, деревень и посёлков? За новой прической ехать в город? А если башмак проходил? Вот для таких бедолаг в 1964 г. и был создан автомобиль ТА-942Т. Он представлял собой передвижную мастерскую, где размещались женская и мужская парикмахерские и сапожная мастерская. Автомобиль выпускался небольшими партиями Тартуским авторемонтным заводом № 3 в течение нескольких лет на шасси автомобиля ГАЗ-53Ф с удлинённой рамой. Он представлял собой цельнометаллический фургон вагонного типа. Кабина была изолирована от «бытового» отсека глухой перегородкой. В кабине было всего два посадочных места, между ними располагался кожух двигателя. Торпедо автобуса было сварено из листового металла и особым изяществом не отличалось. Кузов фургона был

разделён на две не равных части. В более обширной, размещённой ближе к переду автобуса было парикмахерское отделение и занимало оно, если считать по оконным проёмам, четыре окна из пяти. В задней части автобуса была расположена обувная мастерская. Ей отводился всего один «оконный проём». Каждое отделение имело свой вход и не имело внутреннего перехода в соседнее. Сверху, на крыше устанавливался багажник. Лестница для доступа к нему располагалась на задней стенке автобуса. Вентиляция салона осуществлялась через два вентиляционных люка спереди на крыше автобуса. Между этими двумя лючками располагался короб вентилятора, для вентиляции салона на стоянке. Задний отсек «сапожника» имел вентиляционный люк в крыше. Внутренние размеры кузова: длина 4980 мм, ширина 2120 мм, высота первого отделения 1740 мм, второго – 1850 мм. Габаритные размеры автобуса 7150x2260x3280 мм. База – 3700 мм.

Трудно сказать насколько эти автобусы помогли повысить уровень бытового обслуживания населения в сельских районах. Скорее всего эта миссия не удалась, так как продолжения подобная техника не получила. Зато есть место где эти автобусы очень хорошо прижились и эксплуатировались до



Так ТА-942Т был показан в автомобильном справочнике 1968 года. Обратите внимание, что на этой машине нет информационного аншлага спереди

конца 1980-х годов. Это «Мосфильм». Трудно представить более удобный автомобиль для гримёрки. Уже всё готово, кресла, зеркала, даже переделывать ничего не надо. Только вот сапожника пришлось удалить. Это отделение использовали как кладовую. В дальних киносъёмочных экспедициях к автобусуцепляли одиночный бортовой прицеп для дополнительной погрузки, благо фургон входил в стандартную комплектацию автобуса.

Справедливости ради, нужно отметить, что наш герой не являлся самостоятельной разработкой, а был создан на базе изотермического фургона ТА-942, выпускавшегося тем же авторемонтным заводом.

Если кому-то этот уникальный автобус времён «развитого социализма» показался интересным, и он собирается сделать его модель, позволю себе обратить его внимание на некоторые детали.

Поводки очистителя лобового стекла не прилегают к самому стеклу, а «растут» почти из середины капота. Непосредственно перед лобовым стеклом расположена пробка радиатора системы охлаждения двигателя. Номер на переднем бампере стандартно крепился на левой его части по ходу движения. Для облегчения посадки в кабину и в задний отсек, на заводе устанавливались подножки, но на машинах побывавших в эксплуатации их как правило уже не было. Окна в дверях салона несколько меньше окон самого салона. Окна в дверях кабине сделаны сдвижными. Сзади на ТА-942Т устанавливались фонари ФП-101, которые применялись почти на всех советских грузовиках того времени. Задний номер крепился около левого фонаря, по

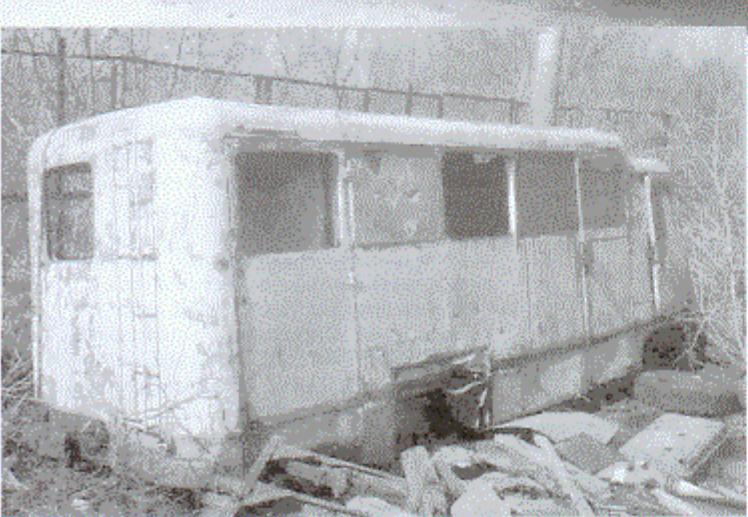
Этот автобус ТА-942Т использовался в качестве гримёрки на «Мосфильме». Вполне серийный экземпляр, таких автобусов было множество



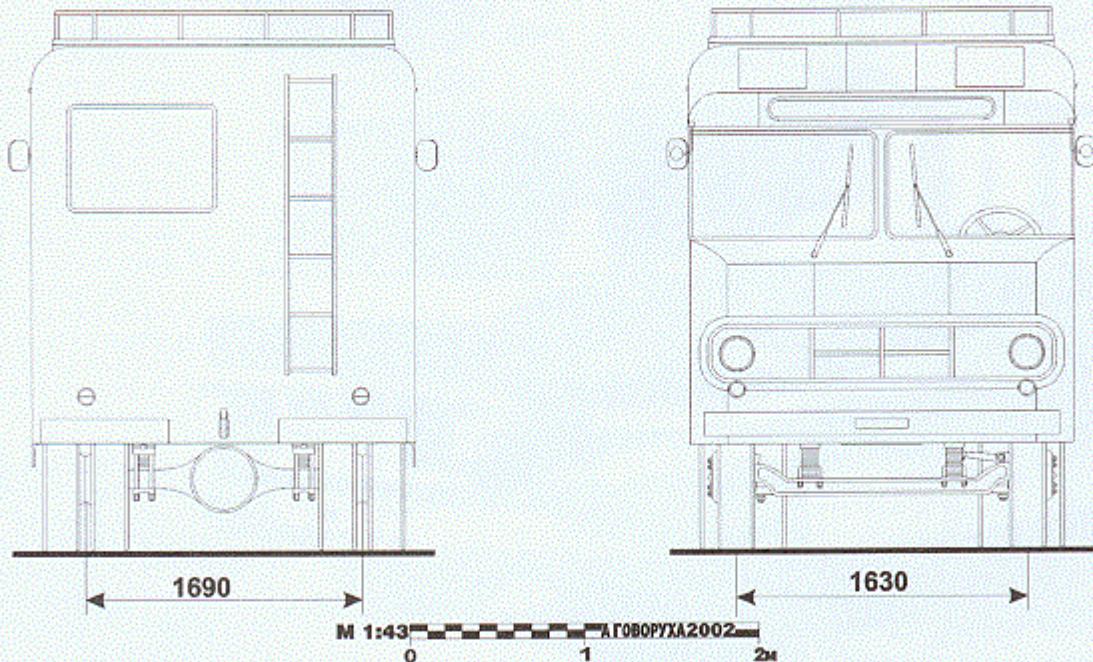
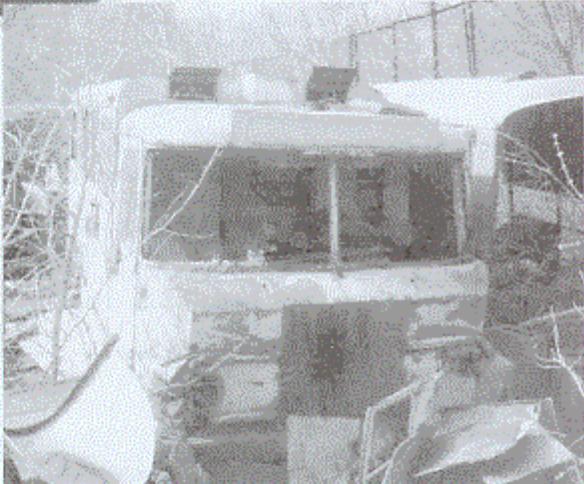
Автобус очень часто становился выставочным экспонатом. Один из таких автобусов на ВДНХ СССР. У этого экземпляра не совсем стандартная решётка радиатора и зеркала заднего вида установлены сверху.

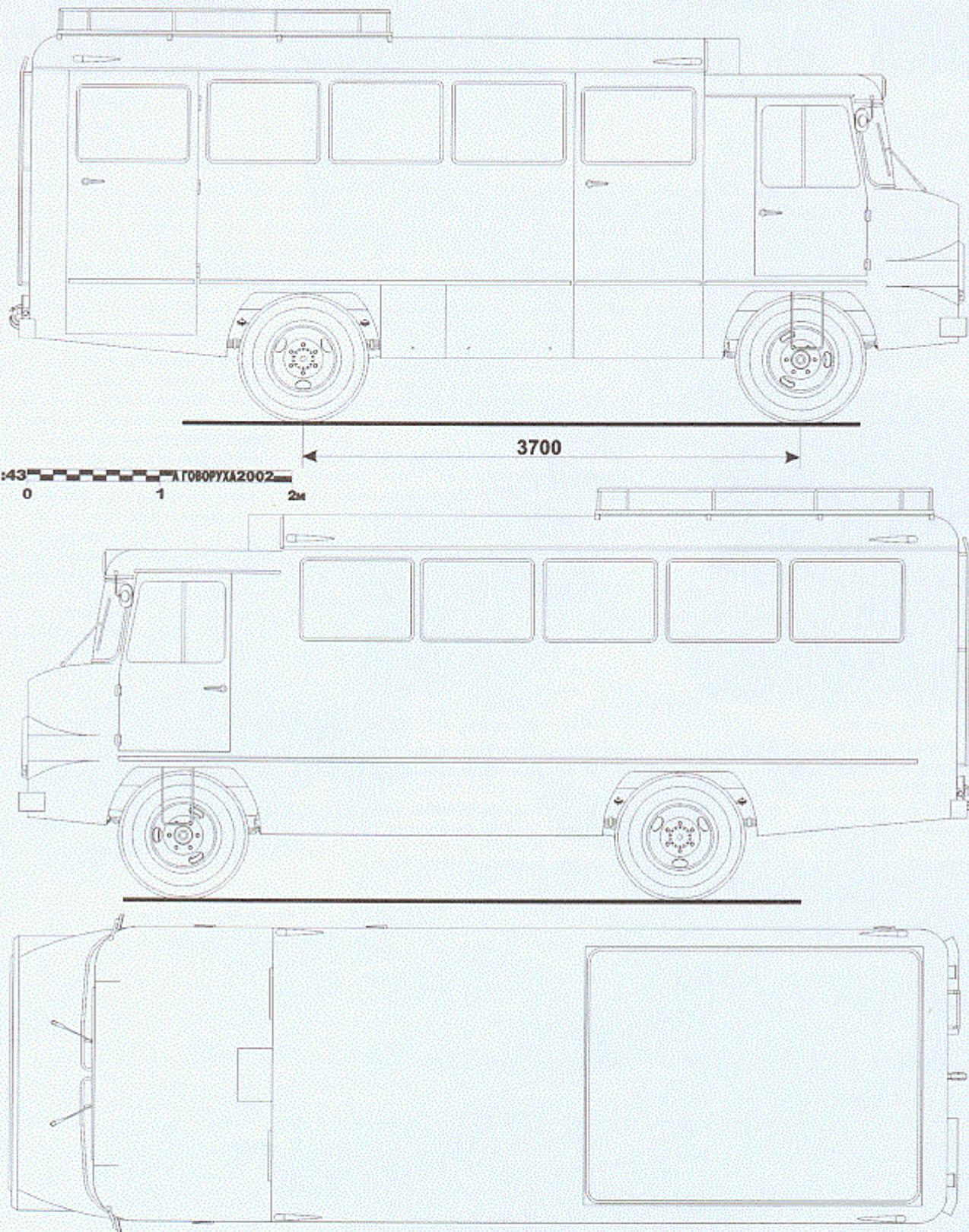


ходу автобуса. Автобус который видел я лично, с завода был окрашен в зелёный цвет. Не в хаки, а именно в зелёный (такой цвет обычно имеет листва деревьев к середине лета). Но что бы модель не получилась мрачной лучше применить зелёный цвет более светлого оттенка. Не исключено, что эти автобусы могли окрашиваться и в синие цвета. Бытовое помещение автобуса, всегда имело занавески на окнах, поэтому салон автобуса можно в модели не прорабатывать, тем более что его оборудование не совсем понятно, особенно мастерской сапожника. А вот надпись типа «Служба быта» на боку ему не помешала бы. И в таком виде на полочку, в коллекцию!



Останки «Мосфильмского» ТА-942Т на задворках киностудии. Очень хорошо видно лестницу к верхнему багажнику, которого на автобусе уже нет. 1999. Фото автора.





Моделизм

Более 500 наименований моделей, литературы, аксессуаров, красок, декалей – в одном почтовом каталоге!
В «Моделизме» Вы найдете модельные новинки раньше, чем они появятся на прилавках.

ICM, СКИФ, Звезда, Italeri, Моделист, Academy, Alan, Amodel, Восточный Экспресс, Макет, AER, ВЭС, Condor, Dragon.
Мы предлагаем: ФТД и траки из белого металла, расходные материалы, инструмент и 300 разных красок. Доступные цены.
Чтобы получить каталог – пришлите свой адрес. 125413, Москва, а/я 45. Телефон: (095) 453-02-28